



GRUPĖ „SPORTAS“ bėga nuo savęs

★ Tradicinė poproko grupės sudėtis – kvartetas. Tačiau čia – „Sportas“. Vienintelė šio kolektyvo tradicija – lyderis Marijus Bernotas-Marukas.

- Kas yra „Sportas“?
- Sportas – tai nuolatinis tobulėjimas. Tai, vaizdžiai tariant, lėtas bėgimas garso takeliu nuo buvimo savimi koncepcijos. Netobulėjantys žmonės yra ne tik nuobodūs, bet ir pavojingi.
- Kodėl taip nusprendėte?
- Albume – mums brangios dainos.

Reikėjo įamžinti studentų švenčių ir festivaliukų laikotarpį.

– Labai sunku apibūdinti grupės atliekamą muzikos stilių. Kaip pats jį įvardytumei?

– „Disco-funk-electro-punk“ – viskas paprasta ir aišku. „Šokiai-šokiai-pokiai“ fotelyje arba muzika

Laimėk
albumą
„Žemiau juostos“!

Kokiu būdu grupė „Sportas“ užkariavo interneto erdvę?

Teisingu atsakymų laukiamė iki rugpjūčio 20 d. el. pašto adresu goda@ekspress.lt.

naršantiems internetą. Kuo toliau, tuo daugiau naudojame elektroninės muzikos, senovinių kompiuterių garsų.

– „Odė Mamontovui“ – dviprasmiškas kūrinys. Myli ar nekenti klasiko?
– Nei viena, nei kita. Kalbant paprastai – „bė-bė-dė“.



Bjork
„Volta“

➤➤➤ Mane visuomet stebino Bjork sugebėjimas išlikti popžvaigžde, tam

tiksliui naudojant antipopatributus. Tiek metų sėkmingai virti savo eksperimentinį „marmalą“ ir taip pat sėkmingai laikytis visuose įmanomuose topuose – neeiliniai gabumai.

Bjork bendradarbiai ir albumo koliautorantai yra žinomi: R&B prodiuseris Timbalandas, Antony Hegarty (kabarėtininkų „Antony And The Johnsons“ lyderis), Brianas Chippendale'as (bučnininkas iš visiškai nučiuožusios noise grupės „Lightning Bolt“) ir Islandijos pučiamųjų kolektyvas (keturiolika vienetų, visos moterys). Atrodo, viskas aišku ir nuosprendis abejonių nekelia – absoliuti alternatyva. Priešprieša viskam. O rezultatas – pop.



DJ Mindaugėlis
„Pure Future“

➤➤➤ Pasirodžius šiam albumui, pasigirdo nemažai apgalvestavimų, kad

tai yra kol kas vienintelis Mindaugėlio albumas per daugiau nei dešimtmetį trunkančią diskžokėjo karjerą.

Aišku kaip dieną, kad tas nuomones reiškė giminės ir artimieji, nes kitiems kalbėti apie išskirtinį Mindaugėlio originalumą liežuvius neapsiverčia.

„Pure Future“ – tradicinė *dance* „dešara“. Minėti giminės ir artimieji tuojau pat puls man prieštarauti, jog jų mylimas bernaitis dirba ne su vietinių atlikėjų produkcija ir savąją karjerą grindžia kitataučių vinilais, kuo kitas pasigirti negali. Kitaip tariant, turi ryšių.

Arba dar kitaip – geriausias todėl, kad vienintelis.



„Sportas“
„Žemiau juostos“

➤➤➤ Tokių albumų laukiama. Kartais net pernelyg. Dėl to

jų reikšmę lengva pervertinti. Tačiau vis tiek nesigailime, nes tokie albumai yra reikalingi. Tik jų dėka galima tinkamai įvertinti lietuvišką popsceną, joje tvyrančią muzikinę „impotenciją“. Tai albumai, kurie smūgiuoja žemiau juostos. Iki šiol vilniečių grupė „Sportas“ buvo daugiau žinoma alternatyviai muzikai prijaučiančių klubų ir renginių lankytojams. Tačiau grupė „Sportas“ drąsiai ir įžūliai išplėtė lietuviškos alternatyvos ribas, suplakdama kadaise „Foje“ pamatus sukūrusią *new wave* elektroniką, nemokšišką lietuvišką *punk* ir *funk*, Lietuvoje be galo populiarus *euro-disco* imitaciją ir vestuvių palingavimus.